***Milí deváťáci. Ve videokonferencích jsme se zabývali mluvnicí.***

***Na mluvnici si v příštím týdnu udělejte cvičení na odkazu:*** [***opakování 9. ročník***](http://zstgmvimperk.cz/wp-content/uploads/2020/04/Opakování-9.-ročník.pdf) ***(Až budete mít hotovo, neposílejte celé cvičení, napište si o výsledky. Nejpozději prosím ale do 13. 4. 2020.)***

***Teď vám posílám literaturu. V QR kódech z minulého týdne vyšel spisovatel Eduard Bass. Přečtěte si prosím informace o něm a podtržený text si zapište do sešitu na literaturu.***

***Děkuji a přeji krásné Velikonoce. ☺ A. Rückerová***

Eduard Bass (1888 – 1946)

Eduard Bass spolu s Karlem Poláčkem patřili do okruhu spisovatelů blízkých Čapkovi. Svá nejlepší díla psal za 2. světové války. V díle Cirkus Humberto Bass spojil svůj zájem o cirkusové prostředí se snahou posílit sebevědomí Čechů v době německé okupace. V díle se dozvídáme o životních osudech chlapce (Vašek Karas), který se s otcem ocitne v cirkuse a díky svým povahovým vlastnostem se vypracuje až na místo ředitele. Z cirkusového prostředí je také dílo Lidé z maringotek. Jeho další známé dílo se jmenuje …………( vyjde vám v tajence křížovky – jednotlivá písmenka můžete do křížovky vpisovat). Řešení mi prosím zašlete do 10. 4. 2020 na [alzbeta.ruckerova@zstgmvimperk.cz](mailto:alzbeta.ruckerova@zstgmvimperk.cz). Děkuji. A. Rückerová

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | dílo Aloise Jiráska o vzpouře na Náchodsku |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2) | pravé křestní jméno Jaroslava Vrchlického |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3) | básnická sbírka Vítězslava Nezvala |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4) | literární žánr, který čerpá z dějů, jež se odehrály v minulosti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5) | román V. Vančury (dvě slova) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6) | oslavná píseň zaměřená na vlast |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7) | jak říkáme životu, který vedl např. J. Hašek |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8) | básnictví jinak |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9) | česká spisovatelka Karolína … |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10) | tvůrce mnoha fejetonů Jan … |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11) | skupina spisovatelů v čele s Nerudou, Hálkem, Světlou |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12) | příjmení autora Bílé nemoci |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13) | lidové vyprávění, nemá reálný základ, nadpřirozené bytosti atd. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14) | vtipné vyprávění nějaké humorné události |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15) | dílo Svatopluka Čecha o opičím státě |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16) | hnutí, které usilovalo o obrodu českého jazyka (první slovo) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17) | opak balady |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18) | veršovaný nápis na hrob |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19) | příjmení autora hudby k textům Wericha a Voskovce |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20) | proti čemu bojoval Vladislav Vančura |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |